



Leseprobe

Heegyum Kim

Witzige Tiere zeichnen

Step by Step - von Alpaka bis Waschbär - mit vielen individuellen Varianten - für Comic-, Cartoon- und Handlettering-Fans

Bestellen Sie mit einem Klick für 9,99 €



Seiten: 128

Erscheinungstermin: 22. Juli 2019

Mehr Informationen zum Buch gibt es auf

www.penguinrandomhouse.de

INHALT

EINLEITUNG 3

ALPAKA 4

KUGELFISCH 6

PAPAGEITAUCHER 8

BÄR 10

KIWI 12

KOALA 14

STRAUSS 16

SCHNABELTIER 18

WASSERSCHWEIN 20

MEISE 22

GIRAFFE 24

KÄNGURU 26

ERDMÄNNCHEN 28

OTTER 30

EULE 32

PINGUIN 34

WASCHBÄR 36

TUKAN 38

WOMBAT 40

SCHAF 42

CORGI 44

IGEL 46

ELEFANT 48

HUHN 50

KATZENBÄR 52

LEMUR 54

SCHWEIN 56

KANINCHEN 58

FROSCH 60

MAUS 62

ENTE 64

SCHILDKRÖTE 66

SEETEUFEL 68

PANDA 70

DACKEL 72

ZIEGE 74

SCHNECKE 76

WAL 78

NILPFERD 80

FAULTIER 82

MAULWURF 84

STRANDLÄUFER 86

TAPIR 88

KAMEL 90

EICHHÖRNCHEN 92

STINKTIER 94

MURMELTIER 96

FUCHS 98

ERDFERKEL 100

BIENE 102

REH 104

NARWAL 106

ROTKEHLCHEN 108

GÜRTELTIER 110

KRAKE 112

ESEL 114

SEEHUND 116

WIESEL 118

KROKODIL 120

REISFINK 122

KATZE 124

CHINCHILLA 126

ÜBER DIE AUTORIN 128

EINLEITUNG

Ich habe schon immer gerne gezeichnet, zuerst Lebensmittel, verschiedene Gegenstände und Gebäude. Tiere waren für mich jedoch eine echte Herausforderung. Als Erstes wagte ich mich an einen Fuchs, dann einen Hund, einen Bär und ein paar andere Tiere. Beim Zeichnen stellte ich bald fest, dass es am meisten Spaß machte, die Persönlichkeit jeden Tieres herauszuarbeiten. Inspiriert wurde ich sicherlich durch meine beiden Corgis, die einen sehr eigenwilligen Charakter haben.

Als ich mit der Auswahl für dieses Buch begann, dachte ich, dass ich bereits die meisten Tiere gezeichnet hätte. Aber schnell wurde mir klar, dass ich mich mit vielen nie zuvor befasst hatte. Bevor ich ein Tier zeichne, informiere ich mich über seine physischen Merkmale und seinen Lebensraum. Ich empfehle dir, dies auch zu tun und dich im Internet oder in einem Buch schlau zu machen. Durch die Recherche kann ich mir nicht nur ein Bild von dem Tier machen, sondern ich bekomme auch eine Vorstellung von seinen Charaktereigenschaften. So hatte ich zum Beispiel von einem „Chinchilla“ gehört, aber keine Idee, wie es aussieht. Ich fand rasch heraus, dass es einer niedlichen, fluffigen Maus ähnelt.

Zeichnen ist eine wunderbare Beschäftigung, egal ob man es als Hobby oder als Beruf ausübt. Es fördert die Kreativität, trainiert das Gedächtnis und verbessert die Fähigkeiten der Kommunikation. Neben dem positiven Einfluss auf die Geschicklichkeit und die Koordination von Gehirn und Körper hilft Zeichnen beim Stressabbau und bietet ein Ventil für Emotionen. Zudem steigert es die emotionale Intelligenz. Obwohl ich tagsüber Vollzeit als Grafikdesignerin arbeite, gehört zu meiner täglichen Routine, dass ich abends noch zum Zeichenstift greife. Und es gibt sogar ganze Wochenenden, die ich nur mit Zeichnen verbringe! Inspiration für meine Arbeiten finde ich überall: in

meinem direkten Umfeld, beim Bücherlesen, Fernsehschauen oder beim Beobachten von Menschen, während ich auf meinen Kaffee warte, und beim Gespräch mit Freunden. Auch Instagram, das mir Zugang zu den Werken anderer Künstler bietet, liefert mir reichlich Ideen.

WIE DU DIESES BUCH VERWENDEST

Benutze dieses Buch als Leitfaden und Orientierungshilfe, um deine eigenen Charaktere zu entwickeln. Jeweils auf der linken Seite zeigt eine Anleitung, wie das Tiermotiv Schritt für Schritt gezeichnet wird. Konzentriere dich auf die geometrischen Formen, aus denen sich der Körper zusammensetzt. Anschließend füge die besonderen Merkmale hinzu, wie Augen, Arme oder Beine. Zuletzt widme dich den Gesichtsdetails, durch welche die Figur lebendig wirkt. Wenn du erst einmal die Grundform beherrschst, kannst du dich von den Beispielen auf rechten Seite inspirieren lassen, indem du die Pose oder den Gesichtsausdruck änderst oder das Tier in einer besonderen Situation zeigst. Ob du auf den markierten Stellen im Buch, auf einem Zeichenblock oder in einem Skizzenbuch übst, bleibt dir überlassen. Im ganzen Buch findest du außerdem kreative Tipps und Anregungen für Zeichentechniken.

Experimentiere mit verschiedenen Zeichen- und Malstiften, um herauszufinden, mit welchen du am besten klarkommst. Die meisten Zeichnungen beginnen mit den Konturen und werden oft mit farbigen Akzenten versehen, die den individuellen Charakter unterstreichen.

Und denke immer daran: Um besser zu werden, muss man so oft wie möglich zeichnen! Übe regelmäßig und plane dir die Zeit dafür ein. Ich hoffe, in diesem Buch findest du viele unterhaltsame Anregungen, um deine Zeichenkünste zu erproben und deiner Fantasie freien Lauf zu lassen.

ZEICHNE EIN ALPAKA

JETZT BIST DU DRAN!

Du ...

SO WIRD'S WITZIG

ZEICHNE EINEN KUGELFISCH

JETZT BIST DU DRAN!

HI!

Ich bin nicht
in Stimmung.

SO WIRD'S WITZIG

>**TIPP**< **Verändere die Augen der Figur.**

Probiere verschiedene Formen aus. Für Lider zeichne eine horizontale Linie ins Auge und die Pupille im unteren Bereich ein. Lass die Augen in eine bestimmte Richtung schauen. Durch unterschiedlich große Pupillen oder Augenbrauen verleihst du der Figur mehr Ausdruck.

ZEICHNE EINEN PAPAGEITAUCHER

>**TIPP**< Denke über die Figur, die du zeichnest, nach. Was möchte sie tun? Woran denkt sie? Vielleicht will sie etwas völlig Unerwartetes machen, etwas, das sonst Menschen tun. Wie fühlt sich die Figur? Wie fühlst du dich? Überlege dir eine Geschichte rund um deine Tiere. Das hilft, die Figuren auf dem Papier mit Leben zu erfüllen.

JETZT BIST DU DRAN!

SO WIRD'S WITZIG

ZEICHNE EINEN BÄREN

>**TIPP**< Es gibt viele Möglichkeiten, Fell zu zeichnen. Mit kurzen Strichen, die in kleinen Abständen zueinander gesetzt werden, lässt sich ein gleichmäßiges Muster erzielen. Man kann auch enge Striche in gleichmäßigen Reihen anordnen, die an die Form des Tieres angepasst sind. Oder man stellt das Fell als fortlaufende Schlingen dar, wie auf Seite 11 auf dem Kopf des Bären, der einen Fisch im Maul hält. Experimentiere einfach drauf los!

JETZT BIST DU DRAN!

SO WIRD'S WITZIG

ZEICHNE EINEN KIWI

JETZT BIST DU DRAN!

